Vincent Daudon

Professeur certifié de classe normale en sciences physiques.

Vincent.Daudon@obspm.fr

Chercheur affilié au laboratoire SYstèmes de Référence Temps-Espace (SYRTE) - équipe d'histoire des sciences astronomiques - UMR 8630 - Observatoire de Paris - Université PSL - Sorbonne Université.

https://syrte.obspm.fr/spip/science/histoire/membres-de-l-equipe/article/vincent-daudon

Qualifié aux fonctions de Maître de conférences en section 72 (Épistémologie, histoire des sciences et des techniques) du Conseil National des Universités.

Domaine de recherche

Concept de temps mathématique

Élaboration et mathématisation des concepts physiques

Histoire de l'astronomie de l'Antiquité à l'âge classique

Histoire et philosophie de la physique aux xvII^e et xvIII^e siècles

Thèse de doctorat

« Construction d'un concept de temps mathématiquement manipulable en philosophie naturelle » — https://hal.archives-ouvertes.fr/tel-01721309

soutenue le 15 décembre 2017

Résumé. En recherchant la loi de force centripète inscrite dans les *Principes Mathématiques de la Philosophie Naturelle*, Newton donna au temps un statut de grandeur privilégiée de la philosophie naturelle. Cependant, celui-ci apparaît de façon ambiguë, tantôt grandeur discrète, tantôt grandeur continue. Sa manipulation mathématique, qui repose essentiellement sur la *Méthode des premières et dernières raison* et sur la *loi des aires*, laisse, en outre, apparaître un temps de nature géométrique. Confronté, dans la proposition x du livre II, à la résolution du mouvement d'un mobile qui éprouve une résistance en raison du carré de sa vitesse, Newton ne parvient pas à résoudre cette proposition au moyen de la géométrie. Il est contraint de reprendre son raisonnement et de recourir à une méthode algébrique pour énoncer de manière juste, dans l'édition de 1713, la solution de cette proposition, dans laquelle le temps apparaît alors sous une forme algébrisée, représenté par une lettre. Ainsi, d'un temps géométrisé, figuré par un élément d'espace dans l'édition de 1687, Newton en fit un être *per se* représenté par une lettre dans la proposition x de l'édition de 1713. Cependant, c'est à Varignon, qui aborda les propositions des *Principia* de Newton à l'aide du calcul différentiel, que l'on doit la fin de la mathématisation et la finalisation du concept de temps mathématique.

Mots-clés. Mathématique, philosophie naturelle; Algèbre, calcul leibnizien, géométrie euclidienne, symbole mathématique; Concept de temps, temps absolu, temps relatif; Concept de force; Leibniz, Newton, Varignon; *Principia*.

Discipline: Histoire et philosophie de la physique

Équipe d'accueil : Université Paris Diderot (5 rue Thomas Mann 75013 Paris), École doctorale 400 « Savoirs scientifiques, épistémologie, histoire des sciences, didactique des disciplines », Laboratoire SPHERE–CNRS, UMR 7219

Publications

- Daudon, V., « Recension des *Principes Mathématiques de la Philosophie Naturelle* de Isaac Newton; la traduction française des *Philosophiae naturalis principia mathematica* par Émilie du Châtelet; édition critique du manuscrit par Michel Toulmonde », *Archives Internationales d'Histoire des Sciences*, vol. 67/2, n° 179, 2017.
- Daudon, V., « Une étape de la mathématisation du temps en philosophie naturelle : la proposition X du livre II des *Principia* de Newton », *Archives Internationales d'Histoire des Sciences*. Accepté pour publication.
- Daudon, V., « La mathématisation du temps à l'Académie Royale des Sciences, les travaux de mécanique de Varignon » En préparation

Professeur invité

2019 - 10 - 20/31 Universidad de Valle, Cali, Colombie.

Présentations « El tiempo matemático en la mecánica naciente »

« La enseñanza de la física en el liceo en Francia ».

Encadrement de séminaires de doctorants en Educación y pedagógica.

Présentations en tant que conférencier invité

- 2017 05 30 « Du temps dans les équations de la physique newtonienne », Physique et astronomie aux xvIII^e et xvIII^e siècles, Observatoire de Paris.
- 2014 01 28 « Vers une algébrisation du temps en philosophie de la nature une étude de la proposition X du livre II des Principia de Newton », Qu'appelle-t-on les débuts de la science classique?, Observatoire de Paris.

Présentations à des séminaires et conférences évalués par des pairs

- 2017 07 26 « Absolute time and the measure of time », Session : Histories of the measurement, definition and uses of time in science and technology, 25^{th} International Congress of History of Science and Technolology, Rio, Brésil.
- 2016 11 -26 « Construction d'un concept de temps mathématique en philosophie naturelle », Journées jeunes chercheurs de la Société Française d'Histoire des Sciences et des Techniques, École Nationale Supérieure, Paris.
- 2011 11 3/5 $\,$ « Method of first and ultimate ratios, a personal or collective undertaking? », Novembertaugung on History of Mathematics.

Présentations lors de rencontres d'équipe

- 2012 11 15 « Le concept de temps en philosophie naturelle à travers les *Principia* de Newton », Groupe de travail des doctorants en histoire et philosophie de la physique. SPHERE, Université Paris Diderot-Paris 7.
- 2011 06 30 « Les mathématiques du temps dans les *Principes Mathématiques de la Philosophie Naturelle* (livre premier) de Newton », Journée des doctorants de SPHERE, Laboratoire SPHERE-UMR 7219, Paris.
- 2011 06 21 « Temps et mathématiques dans les *Principes Mathématiques de la Philoso-phie Naturelle* (livre premier) de Newton », Journée inter-équipes des doctorants ; Lyon-Nancy-Nantes-Paris, Université Lyon 1, Lyon.
- 2010 06 30 « L'élaboration de la variable indépendante temps en philosophie naturelle aux xvII^e et xvIII^e siècles », Journée inter-équipes des doctorants ; Lyon-Nancy-Nantes-Paris, Université Paris Diderot-Paris 7.

Enseignements

2018	Professeur certifié classe normale de sciences physiques	
	Académie de Paris	(720h/an – CM/TP/TD)
2014 - 2018	Détaché à l'Institut National des	Jeunes Sourds de Paris
	Professeur d'enseignement général e	en sciences physiques
	Académie de Paris	(720h/an – CM/TP/TD)
2010 - 2012	Chargé d'enseignement vacataire	
	Métiers de l'Enseignement, de l'Édu	cation et de la Formation
	Épistémologie et histoire de la physi	que (36h/an – CM/TD)
	Université Paris Diderot (Paris 7)	
1997 - 2014	Professeur de sciences physiques	3
	Académie de Paris	(720h/an – CM/TP/TD)

Formation

2018 - 2020	Chercheur associé au laboratoire SPHERE (Sciences, Philosophie, His-	
	toire), UMR 7219, CNRS - Université Paris Diderot (Paris 7)	
2017	Doctorat en histoire et philosophie des sciences	
	« Construction d'un concept de temps mathématiquement manipulable en philo-	
	sophie naturelle »- https://hal.archives-ouvertes.fr/tel-01721309	
	Université Paris Diderot (Paris 7); Laboratoire SPHERE, UMR 7219, CNRS, Paris	
2009	Master 2 histoire et philosophie des sciences (mention Bien)	
	Master « LOgique, Philosophie, HIstoire et Sociologie des Sciences » (LOPHISS)	
	Université Paris Diderot (Paris 7)	
	Mémoire de M2 : « Mesure de temps : Études sur le passage d'un calendrier agraire	
	à un calendrier religieux »	
2005	Certificat d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement Secondaire en	
	sciences physiques (CAPES)	

Activités administratives et responsabilités collectives

2020	Membre du groupe de réflexion sur l'enseignement des sciences physiques au lycée de l'Académie de Paris.
2018	Rapporteur pour la revue scientifique à comité de lecture en double aveugle Nacelles. Passé et présent de l'aéronautique et du spatial
	http://revues.univ-tlse2.fr/pum/nacelles/index.php?id=72.
2012 - 2015	Co-organisateur du groupe de travail des doctorants en histoire et philoso-
	phie de la physique du laboratoire SPHERE.
2010 - 2020	Professeur principal en classe de lycée.
	Représentant du personnel au conseil d'administration.
2003 - 2005	Vice président du club d'astronomie amateur <i>Pesco Luno</i> (30 adhérents)
	Animateur stages d'astronomie adultes
	Organisation de Nuits des Étoiles - Conférences tout public

Compétences

Allemand: C1/C2

Langues Anglais : B2 (niveau CECRL) Espagnol : B1/B2

LSF : A2/B1

Informatique Composition de documents : bureautique, LYX

Graphisme : Gimp, Inkscape, Photoshop

Centres d'intérêts et activités extraprofessionnelles

Allemagne : Société, histoire, culture

Alpinisme : Moyenne et haute montagne, glaciers

6^e degré (falaise et blocs

Astronomie : Observations - Dessins lunaire, solaire et planétaire

Musique : Pratique de la guitare dans plusieurs formations blues et rock

Guitare classique et espagnole

Photographie : Réalisation noir & blanc et couleur - Papier et diapositive

Développement noir et blanc